

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және спорт министрлігі

«Күләш Байсейітова атындағы
дарынды балаларға арналған
республикалық мамандандырылған
музыкалық орта мектеп-интернаты»

Республикалық мемлекеттік
мекемесі

Республиканское государственное
учреждение «Республиканская
средняя специализированная
музыкальная
школа-интернат для одаренных
детей имени Куляш Байсеитовой»

Министерства культуры и спорта
Республики Казахстан

ЛАУАЗЫМДЫҚ НҰСҚАУЛЫҚ

ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ

1.03.2021 г.

дата

Алматы қ.

№ 8

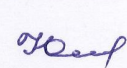
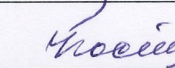
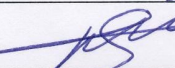
г. Алматы

Утверждаю:

Директор
РГУ «Республиканская средняя
специализированная музыкальная
школа-интернат для одаренных
детей имени Куляш Байсеитовой»
Министерства культуры и спорта
Республики Казахстан


Абдрашев Б.Т.
«1» 03 2021 г.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕР

Разработал:			
Заместитель директора по музыкальной работе		Юсупова С.О.	26.02.2021
Согласовано:			
Представитель руководства по качеству менеджмента		Мусрепова М.С.	26.02.2021
Председатель Общественного совета по противодействию коррупции		Кошкарбаева А.Р.	26.02.2021
Инспектор отдела кадров		Касенова Р.С.	26.02.2021
Юрист		Болсамбеков Н.А.	26.02.2021
Должность	Подпись	ФИО	Дата

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2.	КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ	3
3.	ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ	5
4.	ПРАВА	6
5.	ОТВЕТСТВЕННОСТЬ	7
	ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	7
	ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ	8

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая должностная инструкция составлена в соответствии с требованиями Трудового Кодекса РК на основе «Типовых квалификационных характеристик должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц», утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338, с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министра образования и науки РК от 30 апреля 2020 года № 169.
2. Настоящая должностная инструкция определяет функциональные обязанности, права и ответственность концертмейстеров Республиканского государственного учреждения «Республиканская средняя специализированная музыкальная школа для одаренных детей им.К.Байсеитовой» Министерства культуры и спорта Республики Казахстан (далее - Школа).
3. Концертмейстер относится к категории педагогических работников.
4. Концертмейстер назначается на должность и освобождается от занимаемой должности приказом директора Школы. Руководство деятельностью концертмейстера осуществляет заместитель директора по музыкальной работе и заведующий отделением.
5. Концертмейстер в своей деятельности руководствуется:
 - 1) нормативной документацией, имеющей статус законодательных и нормативно-правовых актов Республики Казахстан, типовыми учебными планами для специализированных организаций образования, приказами и инструкциями вышестоящих органов;
 - 2) внутренними нормативными документами, регламентирующими деятельность Школы;
 - 3) настоящей должностной инструкцией.

2. КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

На должность концертмейстера назначается лицо, имеющее высшее и (или) послевузовское педагогическое или иное профессиональное образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку, без предъявления требований к стажу работы или техническое и профессиональное педагогическое образование по соответствующему профилю без предъявления требований к стажу работы;

- и (или) при наличии высшего уровня квалификации стаж педагогической работы для «педагога-мастера» – 5 лет;
 - и (или) при наличии высшего и среднего уровня квалификации стаж педагогической работы: для «педагога-модератора» – не менее 2 лет, для «педагога-эксперта» – не менее 3 лет, «педагога-исследователя» – не менее 4 лет.
2. Требования к квалификации с определением профессиональных компетенций:
 - 1) «педагог» (без категории):

Должностная инструкция	Концертмейстер
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им. К.Байсеитовой»	Стр. 3 из 8

- должен уметь планировать и организовывать учебно-воспитательный процесс с учетом психолого-возрастных особенностей обучающихся;
- способствовать формированию общей культуры обучающегося и его социализации, принимать участие в мероприятиях на уровне организации образования;
- осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении с учетом потребностей обучающихся, владеть навыками профессионально-педагогического диалога, применять цифровые образовательные ресурсы;

2) «педагог-модератор»:

- должен соответствовать общим требованиям, предъявляемым к квалификации «педагог», а также:
- использовать инновационные формы, методы и средства обучения, обобщать опыт, иметь участников олимпиад, конкурсов, соревнований на уровне Школы;

3) «педагог-эксперт»:

- должен соответствовать общим требованиям к квалификации «педагог-модератор», а также:
- владеть навыками анализа организованной учебной деятельности;
- осуществлять наставничество и конструктивно определять приоритеты профессионального развития: собственного и коллег на уровне Школы;
- обобщать опыт на уровне района/города, иметь участников олимпиад, конкурсов, соревнований на уровне района/города;

4) «педагог-исследователь»:

- должен соответствовать общим требованиям к квалификации «педагог-эксперт», а также:
- владеть навыками исследования урока и разработки инструментов оценивания;
- обеспечивать развитие исследовательских навыков обучающихся;
- осуществлять наставничество и конструктивно определять стратегии развития в педагогическом сообществе на уровне района, города;
- обобщать опыт на уровне области/городов республиканского значения и столицы, республики;
- иметь участников олимпиад, конкурсов, соревнований на уровне области/городов республиканского значения и столицы, республики;

5) «педагог-мастер»:

- должен соответствовать общим требованиям к квалификации «педагог-исследователь», а также:
- иметь авторскую программу или является автором (соавтором) изданных учебников, учебно-методических пособий, получивших одобрение на областном учебно-методическом совете или Республиканском учебно-методическом совете;
- обеспечивать развитие навыков научного проектирования;

Должностная инструкция	Концертмейстер	
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им. К.Байсеитовой»		Стр. 4 из 8

- осуществлять наставничество и планировать развитие сети профессионального сообщества на уровне области;
 - являться участником республиканских и международных конкурсов и олимпиад или подготовил участников республиканских и международных конкурсов и олимпиад.
3. Концертмейстер должен знать:
- 1) Конституцию Республики Казахстан,
 - 2) Трудовой Кодекс Республики Казахстан,
 - 3) Конвенцию о правах ребенка;
 - 4) законы Республики Казахстан «Об образовании», «О статусе педагога», «О противодействии коррупции», «О языках в Республике Казахстан», «О правах ребенка»;
 - 5) нормативные правовые акты, определяющие направления и перспективы развития образования;
 - 6) содержание учебного предмета, учебно-воспитательного процесса, методики преподавания и оценивания;
 - 7) педагогику и психологию;
 - 8) методику преподавания предмета, воспитательной работы, средства обучения и их дидактические возможности;
 - 9) основные направления и перспективы развития музыкального образования и педагогической науки;
 - 10) требования к оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений;
 - 11) основы права и научной организации труда, экономики;
 - 12) правила по безопасности и охране труда, противопожарной защиты, санитарные правила и нормы.

3. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ

1. Концертмейстер обязан обеспечить профессиональное исполнение музыкального материала (аккомпанемент) на уроках, экзаменах, зачетах, концертах, конкурсах и репетициях. Участвовать в подготовке к конкурсам, концертам и т.п. Накапливать и расширять свой репертуар. Совершенствовать свое исполнительское мастерство, владеть высоким уровнем технической подготовки для исполнения виртуозных произведений на должном уровне.
2. Концертмейстер в работе с музыкально одаренными учащимися должен формировать исполнительские навыки ансамблевой игры. Способствовать развитию художественного вкуса; расширению музыкально-образных представлений. Способствовать воспитанию творческой индивидуальности. На уроках с одаренными детьми концертмейстеру необходимо создавать благоприятную обстановку, рабочий спокойный морально-психологический климат, уметь проявлять терпение, лояльность и доброжелательное отношение к ученику.
3. Концертмейстер должен обладать следующими умениями: бегло читать с листа; осваивать музыкальные произведения в короткие сроки; транспонировать музыкальный материал (по необходимости); владеть

Должностная инструкция	Концертмейстер
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им. К.Байсеитовой»	Стр. 5 из 8

элементарными навыками импровизации; уметь с помощью своего аккомпанемента создать художественный образ и соответствующий эмоциональный характер произведения. На отделении оркестрового и хорового дирижирования концертмейстеры должны уметь читать с листа партитуры и уметь облегчить наиболее сложные эпизоды в музыкальных произведениях без потери художественных ценностей данного произведения.

4. Постоянно работать над повышением собственного профессионального мастерства, повышать свою квалификацию и проходить аттестацию раз в 5 лет.

5. Участвовать в деятельности педагогического совета школы; участвовать в работе по организации и проведению учебно-воспитательных и других мероприятий, предусмотренных планами работы школы.

6. Участвовать в общественной жизни Школы-интерната, выполнять поручения администрации Школы.

7. Соблюдать этические нормы поведения, являться примером для учащихся, воспитанников интерната.

8. Прививать антикоррупционную культуру, принципы академической честности среди обучающихся, воспитанников.

9. Обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса. Выполнять правила по охране труда и пожарной безопасности.

10. Соблюдать требования безопасности труда в учебном процессе; трудовую дисциплину и Правила внутреннего трудового распорядка. Бережно относиться к имуществу Школы, нести ответственность за сохранность материальных ценностей. Содержать кабинеты в порядке в соответствии с санитарными нормами.

11. Соблюдать Устав Школы, Коллективный договор, Правила внутреннего распорядка, требования данной инструкции.

4. ПРАВА

1. Концертмейстер имеет право:

- 1) на защиту профессиональной чести и достоинства;
- 2) знакомиться с проектами решений руководства, касающихся профессиональной и учебно-воспитательной деятельности;
- 3) знакомиться с жалобами и другими документами, содержащими оценку профессиональной деятельности, давать по ним объяснения;
- 4) вносить на рассмотрение руководства предложения по совершенствованию учебно-воспитательной работы Школы;
- 5) ходатайствовать перед директором Школы об оказании содействия в исполнении своих прав и обязанностей;
- 6) входить в состав и участвовать в работах комиссий по решению вопросов, связанных с учебно-воспитательной деятельностью Школы и выполнением правил внутреннего распорядка;
- 7) вносить предложения о поощрении обучающихся;

Должностная инструкция	Концертмейстер
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им. К.Байсеитовой»	Стр. 6 из 8

8) принимать решения, обязательные для выполнения учащимися, и принимать меры дисциплинарного воздействия на учащегося в соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка.

9) представлять и осуществлять интересы Школы в пределах своей компетенции;

2. Концертмейстер имеет права, предусмотренные Конституцией РК, Трудовым Кодексом РК, Законом РК «Об образовании», Законом РК «О статусе педагога», Уставом школы, Коллективным договором, Правилами внутреннего трудового распорядка.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

1. Концертмейстер несет дисциплинарную ответственность в пределах, определенных действующим Трудовым Кодексом Республики Казахстан за:

1) ненадлежащее выполнение своих обязанностей;

2) неправомерное использование предоставленных прав;

3) невыполнение плановых заданий;

4) несоблюдение правил внутреннего трудового распорядка, несоблюдение трудовой дисциплины и субординации;

5) правонарушения, совершенные в процессе осуществления своей деятельности, в пределах, определенных действующим административным, уголовным и гражданским законодательством Республики Казахстан.

2. В установленном законодательством РК порядке концертмейстер несет ответственность за нарушение прав и свобод учащихся. За применение методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью обучающегося, концертмейстер может быть уволен по законодательству РК.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер регистрации	Дата регистрации	Изменения	Подпись
1	2	3	4

Должностная инструкция	Концертмейстер
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им. К.Байсеитовой»	Стр. 7 из 8

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

[illegible]